

Barrett's Privateers

www.traditionalmusic.co.uk

First system of music. Treble clef, 3/4 time. Melody line: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (half). Guitar line: 5 (quarter), 2 (quarter), 5 (quarter), 5 (quarter), 3 (quarter), 3 (quarter), 2 (quarter), 0 (quarter), 0 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 5 (quarter), 5 (quarter), 5 (quarter), 0 (quarter), 0 (quarter).

Second system of music. Treble clef, 3/4 time. Melody line: D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F#3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (quarter), F#2 (quarter), E2 (quarter), D2 (half). Guitar line: 5 (quarter), 5 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 3 (quarter), 3 (quarter), 3 (quarter), 2 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 2 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 5 (quarter), 0 (quarter), 2 (quarter), 2 (quarter), 2 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 5 (quarter), 2 (quarter), 5 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 3 (quarter), 2 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 2 (quarter), 5 (quarter), 2 (quarter).

Third system of music. Treble clef, 3/4 time. Melody line: D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F#3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (quarter), F#2 (quarter), E2 (quarter), D2 (half). Guitar line: 0 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 5 (quarter), 0 (quarter), 2 (quarter), 2 (quarter), 3 (quarter), 5 (quarter), 5 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 3 (quarter), 2 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 5 (quarter), 2 (quarter), 3 (quarter), 5 (quarter), 5 (quarter), 2 (quarter), 3 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 5 (quarter), 3 (quarter), 2 (quarter), 2 (quarter), 2 (quarter), 5 (quarter), 0 (quarter), 0 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 3 (quarter), 2 (quarter), 2 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 2 (quarter).

Fourth system of music. Treble clef, 3/4 time. Melody line: D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F#3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (quarter), F#2 (quarter), E2 (quarter), D2 (half). Guitar line: 5 (quarter), 5 (quarter), 0 (quarter), 2 (quarter), 2 (quarter), 3 (quarter), 5 (quarter), 5 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 3 (quarter), 2 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 5 (quarter), 2 (quarter), 3 (quarter), 5 (quarter), 5 (quarter), 2 (quarter), 3 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 5 (quarter), 3 (quarter), 2 (quarter), 2 (quarter), 2 (quarter), 5 (quarter), 0 (quarter), 0 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 3 (quarter), 2 (quarter), 2 (quarter), 0 (quarter), 5 (quarter), 2 (quarter).